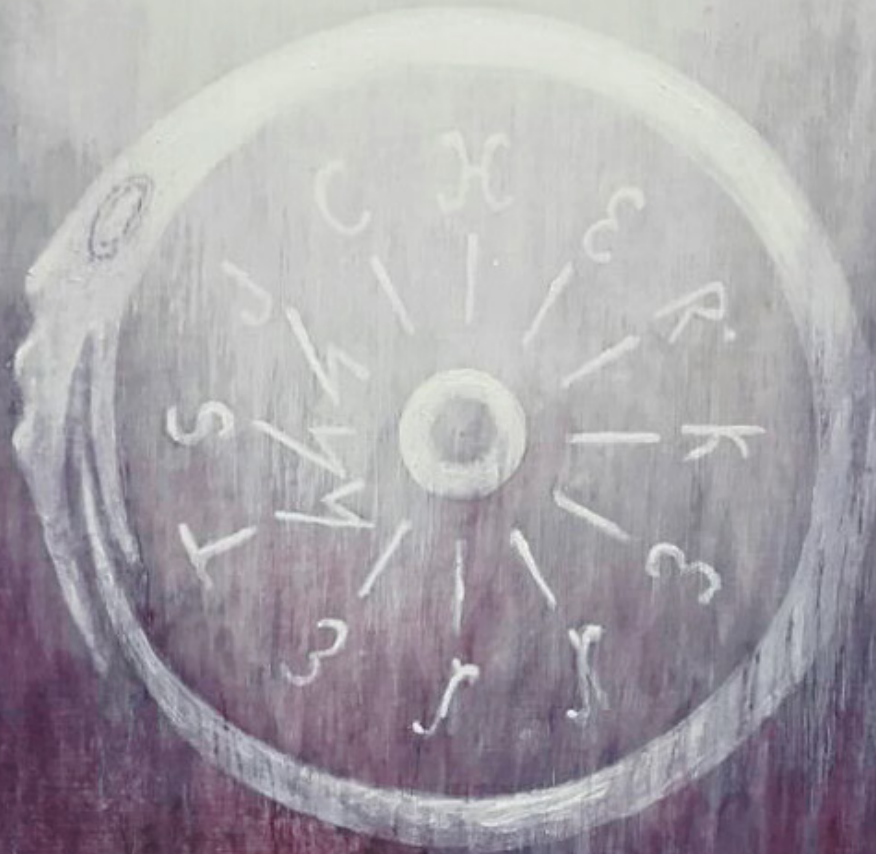


Der Seelen Erwachen

4. Mysteriendrama von Rudolf Steiner



Mysteriendramen-Ensemble Basel

Regie: Dirk Heinrich

Samstag, 21. April 2018, 14 Uhr

Sonntag, 22. April 2018, 10 Uhr

Samstag, 28. April 2018, 14 Uhr

SCALA Basel, Freie Straße 89 | Richtpreis: CHF 80

Keine Reservation, Kasse 1 Stunde vor Beginn

Für Rückfragen: +41 61 693 1202 | +49 7624 2099 588

www.mysteriendramen-ensemble-basel.ch

Rückblick auf die Arbeit des Mysteriendramen-Ensembles Basel

Von 2006 bis 2014 haben wir unter der kompetenten Leitung von Sighilt von Heynitz alle vier Dramen erarbeitet und hier in der SCALA Basel aufgeführt. Es ist durch diese langjährige Arbeit eine künstlerische, recht hochstehende Qualität entstanden, die vom Publikum in steigendem Masse anerkannt und geschätzt wurde, sodass wir auch Einladungen aus Zürich und aus dem benachbarten Ausland erhielten. Das Ensemble ist in diesen Jahren in schöner Art zusammengewachsen, auch unter erforderlichen personellen Änderungen, und der Wunsch, die Tiefen und Höhen dieser in die Zukunft weisenden Dramen weiter zu erforschen und künstlerisch zu gestalten, war allgegenwärtig. Als Sighilt von Heynitz 2014 ihre Regiearbeit beendete, konnten wir einen neuen Leiter aus unseren eigenen Reihen in der Person von Dirk Heinrich gewinnen. Er wird in seinen Aufgaben unterstützt von Johannes Händler und Jens-Peter Manfrass. Wir treffen uns alle 3 - 4 Wochen zum Wochenende um zu proben und zu üben. So haben wir 2016 den „Hüter der Schwelle“ hier in der SCALA und in Freiburg-Buchenbach erfolgreich aufführen können.

Ein großer Teil der Mitwirkenden hatte jetzt „seine“ Rolle durch alle 4 Dramen gespielt. Um nicht in eine „Spielroutine“ zu verfallen, entschlossen wir uns deshalb, fast alle Rollen untereinander zu tauschen. So ist dieses 4. Drama „Der Seelen Erwachen“ in Regie, Bühnenbild, Beleuchtung und Rollenbesetzung ein vollkommen neue Inszenierung.

Für uns alle ist es eine große Herausforderung, diese dramatischen Geschehnisse so zu gestalten, dass die Freude und Begeisterung, die wir für dieses Werk und für die Arbeit daran empfinden, auch die Zuschauer ergreifen möge. Wir hoffen auf ein zahlreiches Publikum, das mit uns in diese großartige, dramatische Seelenwelt eintauchen will.

„Der Seelen Erwachen“

Kurze Inhaltsangabe:

Das Drama durchzieht eine höchst zeitgemässe Forderung der „Vermählung von Geisteszielen und Sinnestaten“ wie es Hilarius, der Fabrikbesitzer schon im 1. Bild formuliert. Sind die Menschen um Benediktus willens und in der Lage mit ihren Fähigkeiten dieses Ziel zu verwirklichen oder werden sie durch karmische Bedingungen und die Wirkung geistiger Gegenmächte davon abgehalten? Rudolf Steiner lässt uns tief in die Schicksalsbeziehungen der Menschen blicken, wie sie sich in einer ägyptischen Einweihungsstätte, in einer geistigen Daseinsform zwischen der letzten und dieser Inkarnation gestalten und auf dem irdischen Plan jetzt ausleben. Das angestrebte Ziel scheint tragisch zu scheitern. Erst nach dem Tod Strader's eröffnet sich ein Lichtblick in die Zukunft.

Unser Ensemble besteht aus Schauspielern, ergänzt durch fähige Amateure. Unter kompetenter Regie streben wir eine, die Beziehungen der Gestalten und die Stimmungen erhellende Darstellung an. Die Nähe zum Publikum im Theater SCALA erleichtert das Verständnis und das Erleben der Handlung. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Für das Mysteriendrama-Ensemble Basel
Johannes Händler